

# **Regulamin Konkursów Literacko-Plastycznych: „Karczma Antagonistów”, „Rider” „Szynocykle”**

## **§ 1 Postanowienia ogólne**

1. Niniejszy regulamin (zwany dalej Regulaminem) określa zasady organizacji konkursów literacko-plastycznych “Karczma Antagonistów”, “Rider” oraz “Szynocykle” (zwanym dalej łącznie i każdy z osobna Konkursami).
2. Organizatorami Konkursów są Daniel Mróz oraz Zamojskie Stowarzyszenie Kulturalne „Czerwony Smok” (zwani dalej łącznie i każde z osobna Organizatorami).
3. Celami Konkursów są:
  - a. promocja nadchodzącego zbioru opowiadań Daniela Mroza pt. “Karczma Antagonistów”,
  - b. nawiązanie współpracy z niezależnymi artystami przy tworzeniu wyżej wymienionego zbioru opowiadań,
  - c. zachęcanie do podejmowania samodzielnych, twórczych działań w zakresie prac literackich i plastycznych.

## **§ 2 Zasady i warunki uczestnictwa w Konkursach**

1. Każdy uczestnik może wziąć udział w każdym z Konkursów.
2. Autor może zgłosić tylko jedną pracę na dany Konkurs.
3. Do Konkursów przyjmowane będą wyłącznie prace oryginalne, wykonane samodzielne i dotychczas nieopublikowane. Autor powinien posiadać pełnię praw autorskich do zgłaszanej pracy. Praca nie może być obciążona prawami ustanowionymi na rzecz osób trzecich.
4. Uczestnikiem Konkursu może być każda osoba fizyczna, jednakże w przypadku osób małoletnich udział w Konkursie możliwy jest wyłącznie za zgodą opiekuna prawnego. Wzór zgody znajduje się w załączniku nr 1.
5. Zgłoszenia prac dokonywać można **do 30 sierpnia 2019 roku**.
6. Prace należy przesłać na adres mailowy: **Daniell@onet.pl** z wyszczególnionym tematem noszącym nazwę wybranego Konkursu (“Rider”, “Szynocykle”, lub “Karczma Antagonistów”).
7. Wraz z pracą należy wysłać następujące informacje:
  - a. Imię,
  - b. Pseudonim (opcjonalnie),
  - c. Nazwisko,
  - d. Wiek,
  - e. Kontaktowy numer telefonu,
  - f. Skan podpisanej przez rodzica/opiekuna prawnego zgody na udział w Konkursie (obowiązkowe w przypadku małoletnich uczestników Konkursu).

## **§ 3 Konkurs literacki “Karczma Antagonistów”**

1. Przedmiotem Konkursu “Karczma Antagonistów” jest wyłonienie najbardziej interesujących opowiadań osadzonych w świecie “Jaskółczego Znamienia”,

stworzonego przez Daniela Mroza. Opowiadania powinny być osadzone w klimacie kryminału i fantasy.

2. W Konkursie nie obowiązuje limit długości prac, jednak długość pracy stanowi kryterium podlegające ocenie.
3. Główne kryteria mające wpływ na ocenę tekstu stanowią:
  - a. spójność ze światem "Jaskółczego Znamienia",
  - b. kryminalny klimat utworu,
  - c. wykreowany antagonistą,
  - d. pomysłowość i kreatywność.
4. Pozostałe kryteria mające wpływ na ocenę tekstu stanowią:
  - a. jakość tekstu (brak rażących błędów pod względem językowym, gramatycznym i stylistycznym),
  - b. spójność tekstu,
  - c. długość opowiadania (preferowane będą utwory zwarte i konkretne).
5. Wymagany format pliku dla zgłaszanych prac to format Microsoft Word (.doc).

#### **§ 4 Konkurs plastyczny "Rider"**

1. Przedmiotem Konkursu "Rider" jest wyłonienie najlepszych rysunków lub grafik, przedstawiających Ridera Parisa, głównego bohatera powieści Daniela Mroza.
2. Prace inspirowane mogą być przede wszystkim następującymi fragmentami powieści Daniela Mroza:
  - a. <https://www.youtube.com/watch?v=xXkWTGQbsF0&t=3s>
  - b. <https://www.youtube.com/watch?v=u9LBVNlsILs&t=18s>
3. Prace wykonane mogą być dowolną techniką.
4. Wymagany format i rozmiar pliku to: JPG, PNG, rozmiar do 25mb, rozdzielczość min 500x800.

#### **§ 5 Konkurs plastyczny "Szynocykle"**

1. Przedmiotem Konkursu "Szynocykle" jest wyłonienie najlepszych rysunków lub grafik, przedstawiających wybraną scenę z fragmentu opowiadania "Góra Banitów" autorstwa Daniela Mroza.
2. Fragment opowiadania "Góra Banitów" dostępny jest na [www.zskcs.pl](http://www.zskcs.pl)
3. Prace wykonane mogą być dowolną techniką.
5. Wymagany format i rozmiar pliku to: JPG, PNG, rozmiar do 25mb, rozdzielczość min 500x800.
- 4.

#### **§ 6 Nagrody**

1. We wszystkich Konkursach przewidzianymi nagrodami rzeczowymi są:
  - a. Książki Daniela Mroza:
    - i. „Jaskółcze Znamię cz.1 Zamach”,
    - ii. „Jaskółcze Znamię cz.2 Klątwa”,

- b. Klimatyczne zakładki do książek, wzorowane na grze karcianej "Gusła" ze świata "Jaskółczego Znamienia".
2. We wszystkich Konkursach autorzy najlepszych prac zostaną ponadto zaproszeni do współpracy nad przygotowywanym zbiorem opowiadań pt. "Karczma Antagonistów".
3. W Konkursie "Karczma Antagonistów" dodatkową nagrodą rzeczową jest zbiór opowiadań „Niedopowiedziane Historie” z niezwykleymi grafikami Szymona Off, będący rozszerzeniem do sesji RPG live dostępnych na Kanale Baniak Baniaka w serwisie YouTube.
4. Dla autorów najlepszych prac w Konkursie "Karczma Antagonistów" ponadto przewidziane są prywatne warsztaty pisarskie prowadzone przez Daniela Mroza. Dla zwycięzcy Konkursu przewidziane jest także wsparcie Daniela Mroza przy ewentualnych próbach wydania własnych publikacji.
5. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo przyznania dodatkowych nagród przekazanych przez Zamojskie Stowarzyszenie Kulturalne „Czerwony Smok”.
6. Organizatorzy nie są zobowiązani do przekazania nagród inną drogą niż przez odbiór osobisty.

#### **§ 7 Rozstrzygnięcie Konkursów**

1. Ogłoszenie wyników każdego z Konkursów nastąpi w ciągu dwóch tygodni od terminu zakończenia przyjmowania prac.
2. Prace ocenione zostaną przez jury, którego przewodniczącym będzie Daniel Mróz. Przewodniczący ustali ostateczny skład i tryb pracy jury. W skład jury wchodzić mogą przedstawiciele Zamojskiego Stowarzyszenia Kulturalnego "Czerwony Smok". Minimalny skład jury ograniczyć się może do przewodniczącego.
3. W każdym z Konkursów przyznane zostanie min 1 nagroda.
4. Organizatorzy zastrzegają sobie możliwość wyłonienia mniejszej lub większej liczby zwycięzców w zależności od poziomu nadesłanych prac. W wyjątkowych wypadkach organizatorzy zastrzegają sobie prawo do nieprzyznania nagród w każdym z Konkursów.
5. Decyzje zostaną zakomunikowane uczestnikom drogą mailową lub telefoniczną.
6. Ponadto, wyniki konkursu zostaną ogłoszone na [www.zskcs.pl](http://www.zskcs.pl)
7. Uczestnicy Konkursu wyrażają zgodę na opublikowanie i przetwarzanie danych osobowych w postaci imienia, pseudonimu, nazwiska i wieku w publikacjach i komunikatach dotyczących wyników. Uczestnicy mogą zastrzec sobie prawo do opublikowania jedynie pseudonimu, z wyłączeniem pozostałych danych osobowych.

#### **§ 8 Licencja**

1. Poprzez zgłoszenie do Konkursu, uczestnik udziela Organizatorom nieodpłatnej, niewyłącznej, nieograniczonej czasowo ani terytorialnie licencji do korzystania ze zgłoszonej do Konkursu pracy uczestnika w całości lub w części, wraz z prawem do udzielania dalszych licencji (sublicencji).
2. Zakres Licencji obejmuje prawo do korzystania przez Organizatorów z pracy uczestnika w całości lub części na następujących polach eksploatacji w rozumieniu

ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U z 2018 r., poz. 1191, z późn. zm. ):

- a. utrwalania jakąkolwiek znaną techniką, w tym m. in. drukarską, na taśmie magnetycznej, cyfrową,
  - b. zwielokrotniania jakąkolwiek znaną techniką, w tym m. in. drukarską, na taśmie magnetycznej, cyfrową, a w jak również w sieciach informatycznych, w tym w Internecie, w szczególności na stronach internetowych, takich jak strona Organizatorów <https://zskcs.pl>, fanpage na Facebooku: Autor/ Daniel Mróz, Zamojskie Stowarzyszenie Kulturalne "Czerwony Smok", oraz w prasie.
  - c. wprowadzania do obrotu, użyczenia lub najmu kopii dzieła,
  - d. wprowadzania do pamięci komputera, do sieci komputerowej lub multimedialnej, wprowadzania do własnych baz danych, przechowywania w archiwach lub pamięci komputerowej,
  - e. publicznego udostępniania w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym (m.in. udostępniania na stronach internetowych wymienionych w punkcie 2.b., jak również za pomocą wszelkich innych znanych środków komunikacyjnych i telekomunikacyjnych),
  - f. wykorzystania w innych utworach, m.in. książkowych, prasowych lub multimedialnych,
  - g. edycji, redakcji, przystosowywania, przerabiania lub zmiany, jak również dokonywania jakichkolwiek innych zmian, z zachowaniem praw osoby, która tych zmian dokonała.
3. Wynik Konkursu nie ma wpływu na ważność udzielonej licencji.

## **§ 9 Dane osobowe**

1. Administratorem danych osobowych uczestników Konkursów w rozumieniu ogólnego rozporządzenia o ochronie danych z dnia 27 kwietnia 2016 r. (RODO) jest Zamojskie Stowarzyszenie Kulturalne "Czerwony Smok" z siedzibą w Zamościu, kod pocztowy 22-400, przy ul. Partyzantów 13, zarejestrowane w Krajowym Rejestrze Sądowym pod numerem 0000392712, adres e-mail: [zskczerwonymsmok@gmail.com](mailto:zskczerwonymsmok@gmail.com)
2. Dane przetwarzane dotyczyć mogą imienia, nazwiska, pseudonimu, wieku, numeru telefonu, adresu e-mail. Nie są przetwarzane dane wrażliwe. Dane osobowe nie są przekazywane innym podmiotom, poza granice kraju ani do organizacji międzynarodowych.
3. Dane osobowe, w zakresie wymienionym powyżej, przetwarzane będą w celu przeprowadzenia Konkursu, w tym wyłonienia oraz nagrodzenia laureatów konkursu.
4. Odbiorcami danych osobowych, w zakresie wymienionym powyżej, są organizatorzy konkursu.
5. Dane osobowe uczestników konkursu w zakresie wymienionym powyżej będą przechowywane do czasu zakończenia wszystkich spraw organizacyjnych związanych z Konkursem, nie dłużej niż przez okres 5 lat od daty zakończenia przyjmowania prac konkursowych. Po upływie tego okresu dane zostaną zniszczone

(w przypadku danych w formie papierowej) bądź trwale usunięte (w przypadku danych w formie cyfrowej).

6. Dane w postaci imienia, nazwiska, pseudonimu i wieku, mogą być wykorzystane również do opublikowania wyników konkursu zgodnie z § 6.6 Regulaminu.
7. W celach promocyjno-marketingowych związanych z Konkursem przetwarzane mogą być także wizerunek lub głos uczestnika.
8. Zakres przetwarzania wizerunku lub głosu obejmuje publikowanie, zwielokrotnianie oraz rozpowszechnianie tychże, w formie fotografii, nagrań i innego rodzaju materiałów audiowizualnych, w mediach społecznościowych i na stronach internetowych związanych z Organizatorem, a także w innych materiałach promocyjnych w postaci ulotek, broszur i tym podobnych.
9. Dane osobowe uczestników Konkursu w zakresie wizerunku i głosu przetwarzane będą przez czas nieokreślony.
10. Przetwarzanie wizerunku i głosu odbywać się będzie z poszanowaniem prywatności i dóbr osobistych uczestników Konkursu nie uchybiając powszechnie obowiązującym przepisom w tym zakresie.
11. Podstawą przetwarzania powyższych kategorii danych osobowych jest dobrowolna i świadoma zgoda, wyrażona przez zgłoszenie na Konkurs.
12. W przypadku uczestników małoletnich, zgody udziela ich rodzic/opiekun prawny, podając kontaktowy numer telefonu. Postanowienia regulaminu dotyczące danych osobowych uczestników Konkursu stosuje się odpowiednio do rodzica/opiekuna prawnego małoletniego uczestnika Konkursu.
13. Uczestnicy Konkursu posiadają pełne prawo dostępu do treści swoich danych oraz do ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem. W przypadku cofnięcia zgody bądź usunięcia danych niezbędnych do organizacji Konkursu, skorzystanie z tego prawa łączy się z dyskwalifikacją z Konkursu.
14. Uczestnicy Konkursu mają prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, w przypadku uznania, iż przetwarzanie danych osobowych przez Organizatora narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych z dnia 27 kwietnia 2016 r. (RODO) lub inne obowiązujące przepisy dotyczące przetwarzania danych osobowych.
15. Dane zabezpieczane są przed niepowołanym dostępem osób trzecich. Dotyczy to zarówno danych w formie papierowej, jak i cyfrowej.

## **§ 10 Postanowienia końcowe**

1. Zgłoszenie uczestnika do Konkursu jest w pełni dobrowolne oraz równoznaczne z akceptacją wszystkich postanowień Regulaminu.
2. Zgłoszenie uczestnika do Konkursu jest ponadto równoznaczne z:
  - a. wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych uczestnika Konkursu w zakresie i na zasadach wymienionych w Regulaminie,

- b. oświadczeniem, że zgłaszana do Konkursu praca jest oryginalna, została wykonana samodzielnie, nie została dotychczas opublikowana oraz że praca, jej zgłoszenie i potencjalna publikacja nie narusza praw osób trzecich,
  - c. udzieleniem licencji na wykorzystanie utworu w zakresie i na zasadach wymienionych w Regulaminie.
3. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zmian w Regulaminie, aż do terminu składania prac. W przypadku, gdy zajdzie taka okoliczność, uczestnicy, którzy dokonali już zgłoszenia, zostaną powiadomieni o zmianach w Regulaminie.
4. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do skrócenia, przedłużenia, unieważnienia lub odwołania Konkursów w przypadku wystąpienia wyjątkowych okoliczności utrudniających lub uniemożliwiających prawidłowe przeprowadzenie Konkursu.
5. Wycofanie zgłoszenia z Konkursu jest możliwe w każdej chwili jego trwania.
6. Jeżeli jakiegokolwiek postanowienie Regulaminu okaże się nieważne lub nieskuteczne, Regulamin zachowuje ważność w pozostałym zakresie, a zastosowanie znajdą odpowiednie przepisy prawa polskiego.
7. Zgłoszenia niespełniające warunków Regulaminu nie będą rozpatrywane. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do dyskwalifikacji prac łamiących postanowienia Regulaminu.
8. Organizatorzy nie odpowiadają za prawidłowość i prawdziwość danych podanych im przez uczestników Konkursu. W razie podniesienia jakichkolwiek roszczeń przez osoby trzecie przeciwko Organizatorom w zakresie naruszenia praw tych osób w związku ze zgłoszeniem do Konkursu pracy i jej wykorzystaniem przez Organizatorów w zgodzie z Regulaminem uczestnik zgłaszający pracę zobowiązany jest naprawić Organizatorom wszelką wynikłą z tego tytułu szkodę.
9. W kwestiach spornych lub nieobjętych postanowieniami Regulaminu, decyzje podejmuje Organizatorzy. Decyzje Organizatorów są ostateczne.
10. Regulamin opublikowany jest na [www.zsskcs.pl](http://www.zsskcs.pl)

## Załącznik nr 1

### Oświadczenie opiekuna prawnego małoletniego uczestnika Konkursu

Jako opiekun prawny małoletniego:

.....  
(imię i nazwisko małoletniego)

wyrażam zgodę na jego uczestnictwo w Konkursie „Karczma Antagonistów”/„Rider” /„Szynocykle”\*.

Tym samym oświadczam, że znam i akceptuję postanowienia Regulaminu Konkursów. Mam świadomość, że zgłoszenie pracy do Konkursu wiąże się z udzieleniem nieodpłatnej licencji na wykorzystanie utworu na zasadach określonych w Regulaminie. Oświadczam, że praca została wykonana samodzielnie przez uczestnika małoletniego, jest oryginalna, nie była opublikowana i nie narusza praw osób trzecich.

.....  
(data, podpis rodzica/opiekuna prawnego)

Ponadto, jako rodzic/opiekun prawny małoletniego: oświadczam, że zapoznałem/zapoznałam się z zasadami dotyczącymi przetwarzania danych osobowych, znajdującymi się w Regulaminie Konkursów; wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych moich i uczestnika małoletniego przez Zamojskie Stowarzyszenie Kulturalne “Czerwony Smok” dla potrzeb przeprowadzenia Konkursów. Mam świadomość, że wyrażenie zgody i podanie danych jest dobrowolne, aczkolwiek odmowa ich podania jest równoznaczna z brakiem możliwości uczestnictwa małoletniego w Konkursie; mam świadomość prawa dostępu do danych moich i uczestnika małoletniego oraz ich poprawiania lub usunięcia, a także wycofania zgody, poprzez zgłoszenie takiej chęci Organizatorom Konkursu.

.....  
(data, podpis rodzica/opiekuna prawnego)

\*niepotrzebne skreślić